

Il Grecale

NOBA s.r.l.

NOBLOGGIO BAGNI ECOLOGICI

VISITA IL NOSTRO SITO

www.noba-srl.it

e.mail:info@noba-srl.it

- [Home](#)
- [Notizie](#)
- [Chi siamo](#)
 - [Company profile](#)
 - [Redazione](#)
- [Service](#)
 - [Info](#)
 - [Ufficio Stampa](#)
 - [Corsi di Giornalismo](#)
- [Links](#)
- [Advertising](#)
- [Contatti](#)
- [Web Agency](#)

cerca nel sito...



Home

L'intervista: Alessandro Passerini

[PDF](#) | [Stampa](#) | [E-mail](#) **Tutto**

domenica 14 marzo 2010 09:25



Giovane artista emergente nel panorama italiano; scultore, pittore, scenografo, ha lavorato non solo in Italia ma anche all'estero, collaborando con case editrici, gallerie e teatri.



Cine

[Mario](#)
[attrav](#)

Il Co

scenografo, Alessandro ha lavorato non solo in Italia ma anche all'estero, e ha collaborato con case editrici, gallerie e teatri.

Quando hai capito che l'arte sarebbe stata, non solo la tua passione ma anche il tuo lavoro? [Perché avere nome?](#)

Un primo sentore lo avevo fin dagli studi artistici, alle superiori, ma la consapevolezza reale l'ho solo da pochi anni, ed è arrivata per caso, quando decisi di provare a mostrare le mie cose al pubblico. Vi fu da subito un buon riscontro, e da allora tutto corre per inerzia, senza che riesca a rendermi conto di cosa o di come accade.

Iusti

[Reality](#)
[gli insi](#)

Fino ad arrivar ad oggi, in cui le arti visive sono un vero e proprio lavoro.

Credi che in Italia, e soprattutto in tempi come questi, ci sia posto per l'arte? **Bach**

Ci sono molte proposte espositive attualmente in Italia, dalle identità più svariate. Sì, il posto per l'arte c'è senza dubbio: dipende sempre da cosa cerca l'artista, e soprattutto da quello che ha da dire.

Il tuo pittore preferito?

Non ce n'è uno in particolare, ma diversi: da Friedrich a Picasso; da Mondrian a Wahrol; da Modigliani a Haring. Ma probabilmente, in questo periodo, la mia attenzione è più attratta verso le opere di Franz Mark.

Cosa rappresenti nelle tue opere?

Ho due 'filoni'. Uno, prettamente geometrico e di rimando futurista, rappresenta stati d'animo, sensazioni del momento, tradotte in pure forme e colori. L'altro, più figurativo, anche se immerso nel geometrico, rappresenta rappresentati del mondo femminile a me molto vicine, e sono l'immagine stessa di come le vedo e le sento. In entrambi i filoni utilizzo soltanto colori primari e complementari, per amplificare il messaggio pittorico mediante una sintesi cromatica a 6 colori.

Auto

Il ricordo più bello di una mostra?

Anni fa, ad una mostra a cui ero stato invitato. Frequentavo una ragazza a me molto cara, e volevo regalarle qualcosa, ma pochi soldi in tasca. Le feci un ritratto, e lo portai alla mostra, senza che lei lo vedesse prima. Dopo pochi giorni andammo insieme alla mia mostra, e dopo aver visto tutti i quadri, che comunque già conosceva, rimase bloccata a guardare l'ultimo quadro: il suo ritratto, per cui avevo disposto anche un allestimento particolare.

Non dimenticherò mai quegli occhi e quel sorriso...

Sei di destra o di sinistra?

Temo nessuna delle due parti. Non oggi, almeno, pur essendo cresciuto con padre sindacalista e operaio nella prima repubblica, in cui aveva senso esser di destra o di sinistra, ma ora le cose si confondono una nell'altra, e non trovo più un modo di pensare che mi somigli. Senza dubbio, almeno nell'arte, non esiste distinzione tra destra e sinistra, e se dovessi trovare una persona in cui rispecchiarmi per ideologia e arte, credo proprio sarebbe Charlie Chaplin. Era un genio, e fortunatamente non un politico...

Se avessi davanti a te Berlusconi cosa gli diresti?

Non saprei proprio. Dovrebbe capirmi, credo. Se non lo riconoscessi probabilmente chiederei 'permesso'. E se lo riconoscessi probabilmente chiederei... 'permesso'.

Come vorresti morire?

Credo di aver in testa due morti differenti. Una sulle mie montagne, che amo e adoro. Vorrei morire in uno qualsiasi dei posti ripresi nelle mie foto, da solo e nel silenzio, dopo una bella vita vissuta e passata come la sto vivendo e passando. E il secondo modo sarebbe dopo aver fatto l'amore con la donna che amo, senza dubbio. Nel sonno successivo all'amplesso.

Il libro che consiglieresti e perché.

'NessunDove', di Neil Gaiman. Adoro questo scrittore e la capacità che ha di scrivere storie così magiche descritte nel mondo di tutti i giorni, noioso e abitudinario, ma che nei suoi libri nasconde stupore e magia in ogni angolo, a sorpresa!

Il film più bello di sempre.

Se parliamo di arte credo che 'Modigliani - i Colori dell'Anima' sia quello che più mi sia piaciuto. Ma anche il modo di dipingere del protagonista di 'Paradiso Perduto', che nasce dal mio stesso modo di creare e concepire i miei dipinti.

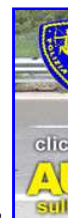
Qual è il senso della vita per te?

Un concetto nato a 20'anni; una filosofia sviluppata per caso in una vacanza fuori dal mondo assieme alla mia Musa di sempre. Allora lo definivamo come il 'vivere fino a 30'anni', seguendo l'indole di quel che si è, senza forzare o eccedere in atteggiamenti o direzioni che non ci appartengono affatto. Solo conoscersi, e capire chi e cosa si è, capendo e trovando quel che più ci appartiene e sviluppandolo, siano esse le nostre passioni o emozioni. Portare avanti quel che si è veramente, senza paura o freni, in una continua ricerca più di crescita che di altro. Conoscere sé stessi per non aver mai alcun rimpianto. (*Il Grecale/Iolanda Bronzoni*)

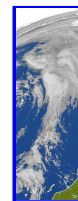
Il Grecale - Agenzia di Stampa Quotidiana
 Registrazione al Tribunale di Foggia n. 9 del
 15.04.2005
 Direttore Responsabile: **Piero Russo**
 P.I. 03316120710

Tutte le foto sono coperte da copyright e sono di proprietà de Il Grecale. Ne è assolutamente vietata la riproduzione se non previo consenso della proprietà. Gli articoli possono essere pubblicati su altre testate previa comunicazione alla redazione de Il Grecale e la dicitura "fonte ilgrecale.it"

-- JoomlaShine.com --
Free Joomla Templates



Mete



[< Prec.](#)

[Pros. >](#)

[\[Indietro\]](#)

Lo Scatto (a cura di Franco Cautillo)

FRANCO CAUTILLO

Corso Giannone, 168
 71100 Foggia (FG)
 Telefono 0881/772137
 Fax 0881/755280
 Cellulare 336/829930
 E-mail info@francocautillo.it

d'amore